



SARAH DAELEMAN
grafisch vormgever

Helder communiceren is een kunst



werkervaring freelance

2018 – HEDEN Aangesloten bij agentschap *Typografics* voor interventies bij bedrijven en communicatiebureaus: *Xandres*, *Studio Engarde*, *Cartamundi*, *ProfessioNails*, *Havas*, *Wunderman*, *Springbok*, ...

2003 – HEDEN Klanten in KMO en non profit: *NMBS*, *Koninklijk Paleis*, *Museum Plantin-Moretus*, *DC-DC Architecten*, ...



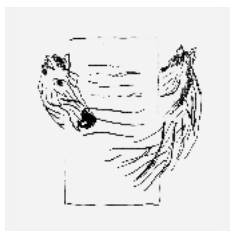
Line-art
ProfessioNails

ENKELE OPDRACHTEN:

LAYOUT	werfbord <i>DC-DC Architecten</i> , Brussel
TEKENING	vector illustratie voor verpakking <i>ProfessioNails</i> , Antwerpen
LAYOUT	advertenties, affiches en panelen <i>JBC</i> bij <i>Wunderman</i> , Antwerpen
FOTOMONTAGE	selectie en bewerking beelden voor banners <i>Fiat</i> bij <i>Wunderman</i> , Brussel

vast werk

2007 – 17 Coördinator / communicatiemedewerker:
· onthaal en administratieve opvolging studenten en docenten
· organisatie lessen, activiteiten en evenementen
· beheer website, opmaak en illustratie promotiemateriaal
· aansturen vrijwilligers en overleg met bestuursleden
Plantin Instituut voor Typografie, Antwerpen



TypoCard 'RectoVerso'
Plantin Instituut voor Typografie

2006 – 07 Directie assistent:
· administratieve opvolging uitgeverij
· organisatorische opvolging evenementenbureau
Best of Publishing/NewBizz, Brussel

2004 – 06 Grafisch vormgever:
lay-out tijdschriften, tekenen cartoons
Euromedical Communications, Brussel

2003 – 04 Atelierbegeleider ICT voor jongeren
Chicago Jongeren centrum, Brussel

opleiding

1991 – 1997
Latijn-wiskunde
ASO
K.A. Berchem

1997 – 2001
Grafische vormgeving
· K.A.S.K. Antwerpen
· Luca School of Arts, Brussel

2001 – 2003
Antropologie
Postgraduaat
K.U. Leuven

vaardigheden



Paneel opening winkel
JBC, Wunderman

Grafisch ontwerp

- . creatie en dtp voor print: werfborden, panelen, roll-up banners, dress cubes, ...
- . online: webdesign, nieuwsbrieven, ...
- . illustratie, zowel digitaal als met de hand
- . fotobewerking: selectie uit databank, retouchage, montage
- . typografie volgens de regels van de kunst

Grafische druktechnieken

- . kennis van zeefdruk
- . grondige ervaring met diepdruk
- . passie voor druktechnische afwerking

Van briefing tot eindproduct

- . vertaling wensen van de klant
- . creatie moodboard en presentatie eerste ontwerp
- . contact met drukker, leverancier, ...
- . samenwerken met account, copywriter, sales, ...
- . respect voor deadlines en hoogstaand eindresultaat



Dress cubes
Brussels Airport, Havas

extra vaardigheden

- . animatie (basis)
- . 3D simulatie van product

persoonlijke kenmerken

Creatief, flexibel, klantgericht,
stressbestendig, oog voor detail

kennis

TALEN

- . Nederlands moedertaal
- . Frans & Engels zeer goed (werkervaring)

SOFTWARE

- . Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, Dreamweaver, Première, Dimension, (basis) Animate
- . Html5, CSS, Mailchimp, Wordpress
- . Microsoft Word, Excel, Powerpoint

bijkomende opleiding

2019

Module Drukwerkvoorbereider
VDAB, Turnhout

2018 - 19

Nightshifts: Adobe Rush, Dimension
Typografics, Hamme

2016

Module Wordpress
Syntra, Antwerpen

interesses

Beeldende kunst, ecologie

referenties

- . Vera Nys: 03 221 14 89
Museum Plantin-Moretus,
Antwerpen
- . Lily Menten: 0478 233 822
Typografics, Hamme



personalia

Sarah Daeleman
Goudbloemstraat 32
2060 Antwerpen

Belgische nationaliteit
Ongehuwd
Geen kinderen

Geboren 7 mei 1979
Antwerpen

+32 (0)484 142 906
sdaeleman@gmail.com

links

[LinkedIn](#)
[website](#)